



Coin  
**CRÉATIF**

**Matt Rawlins**

**Coordinateur de la création**

**AFI2023**

## En route vers l'Assemblée 2023

Dans les mois qui viennent, essayez certaines des idées ci-dessous dans votre communauté : C'est vraiment passionnant de vivre des rencontres et d'apprendre les uns des autres. Prenez des vidéos et des photos, et publiez-les sur la page Facebook des membres de L'Arche : [bit.ly/larche\\_members](https://bit.ly/larche_members) Pour un vrai partage d'expériences !



**Nous pouvons utiliser des objets, mots, photos, dessins, comme symboles pour nous aider à nous préparer. Nous pouvons trouver des symboles dans la nature et grâce à eux, apprendre davantage sur nous-mêmes.**

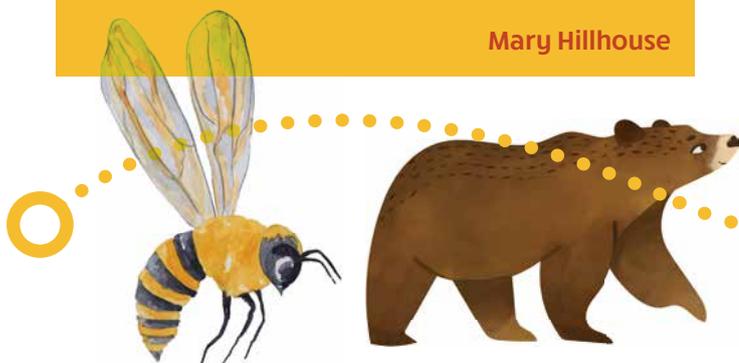
» La nature est vraiment importante. Nous oublions parfois à quel point la nature est vraiment importante pour nous. «

Mary Hillhouse

» La nature a beaucoup à nous apprendre. «

Gregory Lannan

Les **abeilles** qui pollinisent les plantes tout en travaillant dur pour faire du miel pour la ruche, **l'ours** qui se prépare à hiberner, la lune qui fait changer les marées, un oiseau qui rassemble ce qu'il faut pour construire un **nid** pour ses petits... Le **Bowerbird** (type de passereau jardinier d'Australie et Papouasie Nouvelle Guinée) va même décorer sa 'tonnelle' (ou berceau) qu'il construit sur le sol, avec des objets colorés (baies, fleurs, cailloux...) qu'il trouve pour attirer ses partenaires.



### Partie 1 Choisissez un endroit

- Trouvez un endroit, étagère, coin, tablette de cheminée, alcôve, que vous dédierez à l'Assemblée de la Fédération (cet endroit pourra changer au fil du temps).

### Partie 2 Rêvez

- Prenez le temps de rêver sur ce que vous pourrez installer dans cet endroit, écoutez d'autres idées, espoirs, rêves.
- Dessinez ou montrez à quoi pourrait ressembler l'espace de préparation.

### Partie 3 Attendez

- Donnez-lui le temps d'être un espace vide. Laissez le respirer, juste être là, avec tout son potentiel (5 minutes, 1 jour, une semaine, ou plus longtemps ? Cela dépend des personnes impliquées).

### Partie 4 Choisissez

- Choisissez un symbole à ajouter à l'espace de préparation, qui représente ce que vous ressentez à ce moment-là.

Depuis la dernière newsletter, nous avons eu l'occasion de nous rencontrer entre Délégués à travers toute la Fédération, et d'agrandir nos cartes pour le voyage en y ajoutant des noms, des visages, des sourires et des rires partagés.

Des œuvres d'art comme celle de Kouka, faite il y a presque 10 ans (pour l'exposition en ligne du 50ème anniversaire de L'Arche) ont cette capacité de s'imprimer dans nos esprits, et peuvent nous faire penser à toutes les personnes que nous avons rencontrées et toutes celles que nous allons encore rencontrer.

## Un chemin 'ENSEMBLE'

Partie 5



'Sans titre', Rouamba Kouka Gildas (Kouka)  
Crayon sur papier, 2013.

« C'est une vue de notre humanité, qui contient la diversité dans l'unité. » Extrait de la réflexion de Jacquie Boughner sur le dessin de Kouka.

C'est quelque chose que nous pouvons continuer d'apprendre et qui sera bien présent dans notre Assemblée. Diversité dans l'Unité.

Plus d'infos sur la Galerie d'Art du Jubilé 2014 : [art.larche.org](http://art.larche.org)



## Partager ENSEMBLE

Partie 6

Il y a quelques années, dans le cadre de la série Paroles du Monde, Kouka, de L'Arche Burkina Faso, a partagé avec nous d'autres de ses œuvres. Sur le site, la photo où il montre tous les drapeaux qu'il a dessinés, introduit la section où chacun parle de son pays.

Réfléchissez, prenez une photo, dessinez et/ou parlez de ce qui est important pour vous. De quelle façon pourriez-vous montrer ou présenter d'où vous venez ? [bit.ly/kouka\\_FR](https://bit.ly/kouka_FR)

**Kouka:** Je fais du dessin..

**Anne:** Est-ce que tu veux bien nous parler un peu de ces dessins-là que tu fais ? Tu nous expliques un peu ce que tu voulais faire ?

**Kouka:** J'ai fait le dessin des foyers d'Aigrefoin... des immeubles... des têtes de chiens... des foyers de Trosly... Y'en a beaucoup.

**Anne:** Et les dessins, là, c'est des dessins d'architecture des lieux que tu as visités ?

**Kouka:** Oui. J'ai commencé... dessiné... C'est fini.



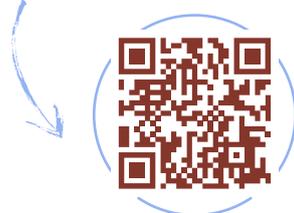
# APPROFONDIR



Partie 7

[bit.ly/larche\\_map\\_FR](https://bit.ly/larche_map_FR)

[bit.ly/Paroles\\_du\\_Monde](https://bit.ly/Paroles_du_Monde)



## Seul.e, en binôme ou en groupe :

- Choisissez une couleur, une forme, un auto-collant, un feutre... et marquez les endroits où se trouvent les personnes qui vous sont chères.
- Prenez le temps de nommer/marker qui elles sont et où elles se trouvent, vous pouvez prier pour elles si vous le souhaitez, et/ou exprimer pourquoi vous les avez choisies.

## Sur votre carte du monde :

- Ajoutez quelque chose pour représenter les délégués de vos communautés.
- Choisissez une autre communauté de L'Arche que vous connaissez ou que vous aimeriez connaître et ajoutez-la à votre carte, en notant pourquoi vous l'avez choisie.
- Encore une fois, prenez le temps de nommer et de marquer, dans ce temps de préparation que nous vivons tous ensemble.

## Nous pouvons explorer nos réseaux

Vous voulez en savoir d'avantage sur une autre communauté ?

### Ou bien

Explorer nos réseaux avec **Paroles du Monde**  
Cliquez sur les liens ci-dessus

### Réflexion et partage :

Qu'est-ce qui vous a frappé ?

Qu'est-ce que vous avez remarqué ?

## ACCESSIBILITÉ

**À travers la Fédération, les communautés de L'Arche travaillent avec acharnement pour améliorer l'accessibilité, pour que chaque membre puisse jouer pleinement son rôle dans la société.**

Nous affrontons ce défi ensemble, en apprenant ce qui marche et ce qui ne marche pas. Pour l'Assemblée de la Fédération, nous aimerions que chaque membre de L'Arche puisse accéder aux outils et activités que nous préparons. Mais nous connaissons aussi les défis quotidiens pour accéder aux ressources auxquels les communautés sont confrontées. Il est vrai aussi que ces formats ont leurs limites. **Alors.. soyez créatifs !**

Nous vous encourageons vivement à faire preuve d'audace pour trouver des solutions qui conviennent aux membres de votre communauté. S'il vous plaît, **partagez vos idées sur le site de l'AFI** pour que nous puissions tous continuer d'apprendre les uns des autres. Merci !